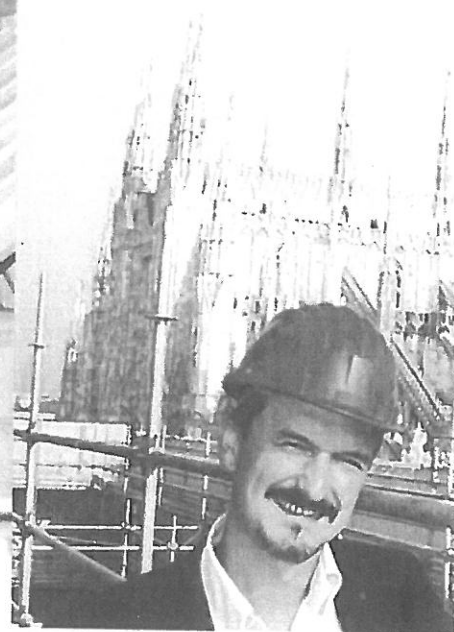
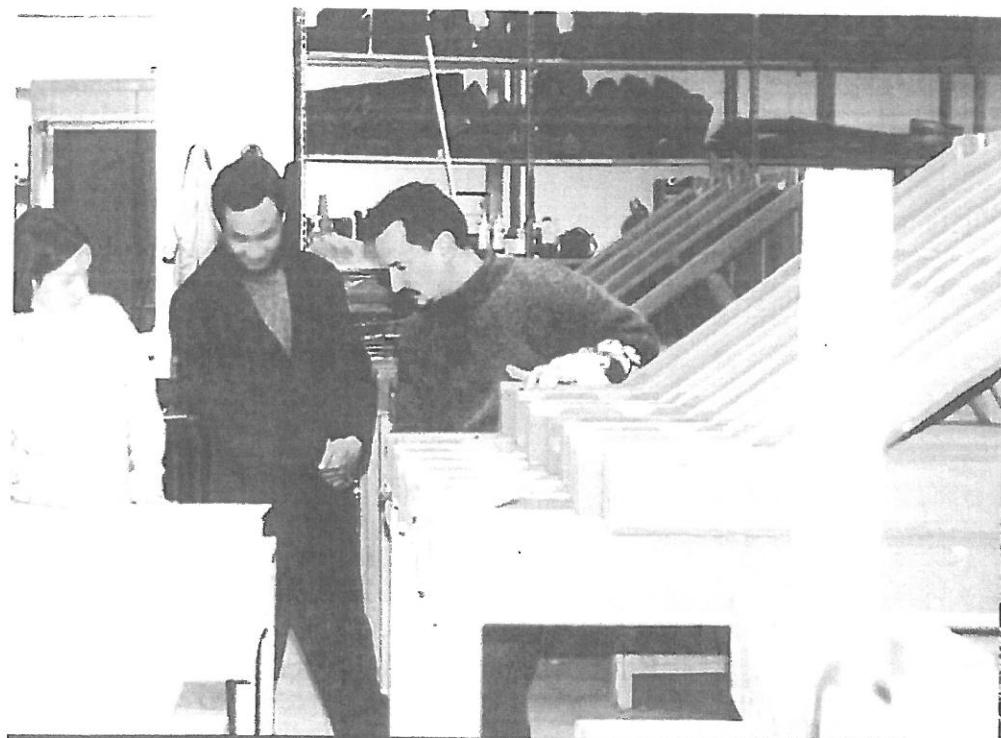


GIAMMARCO PIACENTI

*President of Piacenti Spa
Project Manager*



Piacenti Spa
Ptato, Italy

PER VIVERE BENE
Piacenti
SISTEMI DI VITA E BENESSERE

**Curriculum Vitae
Europass**

Informazioni personali

Nome / Cognome **GIAMMARCO PIACENTI**

Indirizzo

Italia

Telefono

Fax

E-mail

Cittadinanza Italiana

Data di nascita

Settore professionale

Presidente della Piacenti Spa, partecipa al Laboratorio università-imprese Landscape, Survey & Design con il Dipartimento di Architettura di Firenze.

Esperienza professionale

Data 2013

Tipo di attività Fonda a Bethlehem la branch "Piacenti" specializzata in progettazione e restauro, con la quale opera in Terra Santa.

Data 2013

Tipo di attività Fonda a Kisinau la "Piacenti Restaurare srl" specializzata in progettazione e restauro, con la quale opera nella Repubblica Moldova.

Data 2008

Tipo di attività Fonda la FEM Progetti srl società che progetta e realizza corpi illuminanti a LED.

Data 2007

Tipo di attività Fonda a Mosca la "OOO Piacenti" e a San Pietroburgo la "OOO Atrium," specializzate in progettazione e restauro, con le quali opera nella Federazione Russa.

Data 2002

Tipo di attività Collabora al progetto europeo Asia Urbs con progetto di restauro, consulenza sulla metodologia, assistenza e direzione operativa per il recupero delle Pagode di epoca Ming del Dutang a Wenzhou in Cina.

Data 1994

Tipo di attività Diventa legale rappresentante del Centro Restauri Piacenti Snc.

Data 1986

Tipo di attività Iniziano le esperienze internazionali della Piacenti Snc. Viene curato il progetto di restauro della Sinagoga di Budapest.

Data 1980

Tipo di attività Lavora come restauratore nell'azienda di restauro di famiglia, acquisendo esperienza di conservazione e recupero di beni artistici e monumentali. Durante la formazione come restauratore collabora con numerosi maestri, tra i quali Leonetto Tintori, con il quale collabora insegnando per due anni nella Scuola di Affresco.

Convegni e conferenze

Data e luogo	2014, Settembre Reggia di Peterhof, San Pietroburgo Federazione Russa
Data e luogo	Experience in cultural heritage preservation: problems of restoration of stone
Data e luogo	2012, Settembre Kisinau Moldavia
Data e luogo	<i>Metodologie di analisi per la progettazione di interventi di restauro su pitture murali e materiale lapideo: scambio di esperienze fra Italia e Moldavia</i>
Data e luogo	2012, Ottobre Prato
Data e luogo	<i>Metodologie di analisi per la progettazione di interventi di restauro su pitture murali e materiale lapideo: scambio di esperienze fra Italia e Moldavia</i>
Data e luogo	2012, Moldavia
Data e luogo	Trainer nel seminario formativo <i>Modern methods of conservation and restoration of mobile cultural heritage</i> finanziato dalla Comunità Europea all'interno del progetto <i>A trans border approach to cultural heritage management and valorisation</i> . Corso effettuato ai restauratori esperti del Museo Nazionale di Arte.
Data e luogo	2011, Moldavia
Data e luogo	Trainer nel seminario formativo <i>Modern methods of conservation and restoration of mobile cultural heritage</i> finanziato dalla Comunità Europea all'interno del progetto <i>A trans border approach to cultural heritage management and valorisation</i> . Corso effettuato ai restauratori esperti dei tre Musei Nazionali.
Data e luogo	2011, Firenze
Data e luogo	Intervento al Convegno Internazionale di Studi intitolato <i>Prospettiva, luce e colore nell'illusionismo architettonico: quadraturismo e grande decorazione nella pittura di età barocca</i> .
Data e luogo	2011, Mosca
Data e luogo	Trainer nel seminario formativo promosso da ICE e CNRPM centro di progettazione sui beni federali Ministero Cultura Russo. Intervento relativo alla diagnostica per i beni culturali e monitoraggio e manutenzione post restauro.
Data e luogo	2009, Italia
Data e luogo	Presentazione dei cantieri di restauro della Piacenti S.p.a. e dei lavori italiani di maggior rilievo alle imprese costituenti l'Associazione Restauratori di San Pietroburgo nelle città di Siena, Firenze, Prato, Montecatini Terme, Milano e Novara.
Data e luogo	2009, L'Avana
Data e luogo	Trainer ed organizzatore del seminario formativo per i tecnici dell'Officina dell'Istoriador.
Data e luogo	2009, Santiago de Cuba
Data e luogo	Intervento al convegno intitolato <i>VI Encuentro Internacional: Ciudad, Imagen Y Memoria</i> .
Data e luogo	2009, Petrozavodsk (Karelia)
Data e luogo	Intervento ed organizzazione del convegno <i>Wooden Architecture in Karelia II</i> .
Data e luogo	2007, Firenze
Data e luogo	Intervento ed organizzazione del convegno <i>Wooden Architecture in Karelia I: restoring methodologies and applications on complex structures</i> .
Data e luogo	2007, Ferrara
Data e luogo	Intervento alla Fiera del Restauro di Ferrara all'interno del convegno denominato <i>Progetto Michelangelo</i> , riguardante il restauro del modello di Michelangelo Buonarroti e dei plutei lignei della Biblioteca Laurenziana di Firenze.
Data e luogo	2007, Firenze
Data e luogo	Intervento al convegno organizzato dall'Università degli Studi di Firenze intitolato <i>From the Survey to the Project: Heritage & Historical Town Center</i> .
Data e luogo	2006, Shangai
Data e luogo	Intervento al convegno organizzato dalla Shangai Tongji University ed intitolato <i>From the Survey to the Project: Heritage & Historical Town Center</i> .
Data e luogo	2006, Beijing
Data e luogo	Intervento al convegno organizzato dalla Beijing Tsinghua University ed intitolato <i>From the Survey to the Project: the Identity of the Town</i> .
Data e luogo	2006, Istanbul

Intervento al convegno *Lufty Kirdar* sulle tecnologie di restauro e presentazione delle esperienze acquisite e dei lavori svolti dalla Piacenti S.p.a.

Pubblicazioni

- Data e titolo 2014, "Biserica Adormirea Maicii Domnului, Moldova" pagg. 21-52 in *Metodologie di analisi per la progettazione di interventi di restauro su pitture murali e materiale lapideo: scambio di esperienze tra l'Italia e Moldova*, di S.Bua, G.Piacenti, F.Niccolucci, T.Zbarnea, G.Postica, Editore dal PIN Polo Universitario Città di Prato
- Data e titolo 2009, "Methodology for the Conservation of Wooden Architecture in Karelia", pagg. 220-225, in *Wooden Architecture in Karelia II* di S. Bertocci e S. Parrinello, Casa Editrice EDIFIR.
Edito in lingua russa dal Ministero dei Beni Culturali della Karelia in collaborazione con l'Università degli Studi di Firenze e la Municipalità di Olonets.
- Data e titolo 2007, "Restoring Methodologies and Applications on Complex Wooden Structures", pagg. 166-175, in *Wooden Architecture in Karelia* di S. Bertocci e S. Parrinello, Casa Editrice EDIFIR.
- Data e titolo 2007, "Progetto Michelangelo, Banca dati 3D per la valorizzazione, il restauro e la conservazione dell'opera michelangiolesca a Firenze", pagg. 217-221, in *Atti del Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali ed Ambientali*, Ferrara 22-25 Marzo 2007, Casa Editrice Acropolis.
- Data e titolo 2007, "The restoration of Palazzo Vestri in Prato" e "The restoration of Bernardino Poccetti's frescos in the Certosa di Pontignano- Siena", pagg. 188-195 e 258-263, in *From Survey to the Project: Heritage & Historical Town Centres* di S. Bertocci e S. Parrinello, Casa Editrice EDIFIR.
- Data e titolo 2006, "Interventi di restauro su superfici lignee e pitture murali: il restauro della Certosa di Pontignano", pagg. 57-59, in *La Toscana tra passato e futuro: laboratorio per la tutela e la conservazione della città*, di S. Bertocci e S. Parrinello, Casa Editrice EDIFIR.
- Data e titolo 2006, "Methods and Techniques for the Conservation of Wooden Structures", pagg. 98- 109, in *From the Survey to the Project: the Identity of the Towns* di S. Bertocci e S. Parrinello, Casa Editrice EDIFIR.
- Data e titolo 2005, "La chiesa di San Giacomo in Valsugana (TN). L'intervento di restauro dell'apparato decorativo affrescato", pagg. 1305-1317, in *Sulle pitture murali: riflessioni, conoscenze, interventi*, Atti del Convegno di Studi, Bressanone 12-15 luglio 2005, Edizioni Arcadia Ricerche.

Capacità e competenze personali

Madrelingua Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Lingua Tedesca

Lingua Inglese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
A2	A2	A2	A2	A2
A1	A1	A1	A1	A1

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

Firma