

RELAZIONE CULTURALE PROGRAMMATICA 2025

ATTIVITÀ DI RICERCA:

SETTIMANE DI STUDI

LVI Settimana di Studi 2025: si terrà tra i giorni 11 e 15 maggio 2025; avrà per tema “Gestione del rischio, insolvenza e bancarotta nel mondo premoderno (secc. XIII-XVIII) • Risk Management, Insolvency, and Bankruptcy in the Pre-Modern World (13th-18th Centuries). La call for papers è stata lanciata a giugno 2023.

I contributi riguarderanno lo sviluppo delle istituzioni finanziarie, il rischio e il controllo del rischio, le pratiche finanziarie in diversi contesti storici, il debito sovrano e pubblico, il prestito di denaro, l'attività bancaria e assicurativa, ecc.

CALL FOR RESEARCH PAPER (LVIII Settimana di Studi)

Il progetto di ricerca 2025-2027, tema e linee guida, sarà deciso dal Comitato Scientifico e dalla Giunta della Fondazione. La call sarà lanciata a giugno/luglio 2025.

BANCA DATI SULLA NAVIGAZIONE

Prevista la realizzazione di una banca dati sulle schede di ricerca Melis dedicate alla navigazione tra Mediterraneo e coste atlantiche dell'Europa tra la seconda metà del Trecento e la prima decade del Quattrocento. Il database sarà reso disponibile sul sito della Fondazione.

MOSTRA “Lo storico e il mercante. Federigo Melis e Francesco Datini”

“Lo storico e il mercante. Federigo Melis e Francesco Datini”, Prato, 11 maggio - 28 settembre, Palazzo Pretorio.

Mostra di oggetti, immagini, documenti e filmati. L'iniziativa è realizzata in occasione del Settantesimo anniversario della visita a Prato dei Presidenti Luigi Einaudi e Giovanni Gronchi per inaugurare l'Esposizione Internazionale dell'Archivio Datini organizzata da Federigo Melis in Palazzo Pretorio nel 1955.

In quell'occasione Melis pose all'attenzione degli studiosi e del grande pubblico Francesco di Marco Datini e il suo ricchissimo archivio.

La mostra a cura della prof.ssa Angela Orlandi (Università degli Studi di Firenze, Dip. Scienze per l'Economia e l'Impresa) è allestita dalla Fondazione “F. Datini”, in collaborazione con Banca d'Italia-MUDEM, Museo di Palazzo Pretorio, Archivio di Stato di Prato, Università degli Studi di Firenze e Museo Galileo di Firenze.

La Mostra sarà articolata in 4 sezioni che richiamano l'evento del 1955, la figura di Federigo Melis, i frutti della ricerca scientifica di Melis che seguì alla mostra del 1955 e Francesco Datini:

I Sezione: *Federigo Melis*

II Sezione: *La grande mostra del 1955*

III Sezione: *Aspetti della vita economica medievale*

IV Sezione: *Francesco Datini*

ESPOSIZIONI: PRATO NEGLI ANNI 50' 60' del '900

L'iniziativa, di cui la Fondazione “F. Datini” è capofila, è collaterale alla Mostra “Lo storico e il mercante. Federigo Melis e Francesco Datini” (11 maggio-28 settembre 2025) e coinvolgerà le istituzioni culturali di Prato aderenti (Museo del Tessuto, Biblioteche Diocesane, Biblioteca Lazzerini, Biblioteca Roncioniana, Fondazione CDSE-Centro di documentazione storico etnografica, Archivio di Stato- Prato) nell'organizzazione di libere iniziative espositive, sugli aspetti della vita sociale, culturale ed economica della città di Prato nel periodo compreso tra gli anni Cinquanta e Sessanta del secolo scorso.

ACCORDI E COLLABORAZIONI CON ALTRI ENTI E ISTITUZIONI PUBBLICHE NAZIONALI, INTERNAZIONALI ED ALTRO

- ACCORDO CON BREPOLS PUBLISHER

- Collaborazione per la banca dati bibliografica “International Medieval Bibliography” e l’“International Bibliography of Humanism and Renaissance”. La collaborazione prevede lo spoglio delle riviste e dei volumi miscellanei editi in Italia estendendo il periodo di riferimento al XVIII secolo.
- ACCORDO DATINI-ESTER
- Collaborazione con N.W. Posthumus Institute dell’Università di Utrecht ed ESTER (European Graduate School for Training in Economic and Social Historical Research) per la realizzazione a Prato del Corso di Alta Specializzazione “Datini/ESTER Advanced Seminar for economic and social historians”.
- CONVENZIONE CON FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI PRATO
- CONVENZIONE LA FONDAZIONE POLITEAMA PRATESE
La collaborazione con la Fondazione Politeama Pratese è relativa all’utilizzo degli spazi per lo svolgimento delle Settimane di Studi e di altre iniziative culturali
- ADESIONE DELLA BIBLIOTECA AL SISTEMA BIBLIOTECARIO PRATESE
La biblioteca della Fondazione aderisce al Sistema Bibliotecario Pratese
- CONVENZIONE CON L’UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE PER ACCOGLIERE TIROCINANTI CURRICULARI
- ACCORDI CON SCUOLE MEDIE SUPERIORI PER ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

ATTIVITÀ DIDATTICA E FORMATIVA

SEMINARIO DI ALTA SPECIALIZZAZIONE

“Datini/ESTER - Advanced Seminar for economic and social historians - 2025”. 11-17 maggio 2025. “Finance in History”, in lingua inglese, destinato a 15 dottorandi e dottori di ricerca, selezionati sulla base di una call internazionale lanciata nel luglio 2024.

Il seminario sarà organizzato in collaborazione con N.W. Posthumus Institute dell’Università di Utrecht ed ESTER (European Graduate School for Training in Economic and Social Historical Research), una rete internazionale di studiosi che coinvolge oltre 60 università europee e organizza iniziative di formazione. Il tema è collegato a quello della LVI Settimana di Studi.

Sono messe a disposizione 15 borse di studio per i giovani partecipanti, che prevedono vitto e alloggio per il periodo di soggiorno a Prato.

SUMMER SCHOOL

È in progetto una Summer School riservata a 15 dottorandi e dottori di ricerca che per 4 giorni soggiogneranno a Prato con una borsa di studio offerta da questa Fondazione. Il tema e le modalità di partecipazione sono subordinati agli effettivi contributi che la Fondazione riceverà, su domande, ad oggi, già presentate.

LABORATORI DIDATTICI

“Progetto offerte formative per le scuole di ogni ordine e grado” in collaborazione con il Comune di Prato e l’APS Historiaedita per l’anno scolastico 2024/2025:

- a) In cammino con Ser Lapo. Laboratorio didattico-pratico sul pellegrinaggio;
- b) Nel guardaroba di Margherita. Laboratorio didattico-pratico su abbigliamento ed estetica tardo medievale;
- c) I gigli di re Luigi. Laboratorio didattico-pratico di araldica medievale;
- d) Registri, conti e cifre di Leonardo di ser Tommaso di Giunta. Laboratorio didattico-pratico sull’attività economica medievale e sue basi;

- e) La gatta di Francesco e gli altri animali del Palazzo. Laboratorio didattico-pratico di iconografia medievale;
- f) Le attività di Schiatta di Niccolò detto Tantera. Laboratorio didattico-pratico di gestione patrimoniale e attività agro-pastorali;
- g) A merenda dal Mercante. Laboratorio didattico-pratico. Degustazione didattica sull'alimentazione storica tardo medievale;
- h) Tra fiorini, denari e zecchini di ser Tommaso di Giunta
- i) "Da 'l' pan degli angeli a lo pane altrui". Lettura enogastronomica delle principali opere dantesche

PERCORSI URBANI

- a) "Moenia Historica". Lezione itinerante sui tracciati delle antiche mura pratesi;
- b) "Prato neoclassica". Lezione itinerante sulle modificazioni urbane tra XVIII e XIX secolo;
- c) "La nuova Prato". Lezione itinerante sulle modificazioni urbane tra XIX e XX secolo;
- d) "Sulle orme del Mercante". Lezione itinerante sui tracciati ed i luoghi di Francesco di Marco Datini.

Le attività si tengono in Palazzo Datini a sottolineare la collaborazione tra i due enti per la conoscenza del patrimonio storico-culturale della città di Prato.

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE FINANZIARIA

In seguito al successo della mostra "L'albero degli zecchini. Moneta e mezzi di scambio alternativi: dalle origini a un futuro da comprendere" a cura di A. Orlandi, (conclusasi nel 2024), è iniziata l'attività propedeutica a una successiva attività di educazione finanziaria ed è stato realizzato un gioco in scatola ("L'albero degli Zecchini. Come creare un portafoglio titoli nel Medioevo") per la simulazione di costruzione di un portafoglio titoli nella seconda metà del Trecento. Il gioco, si propone di stimolare lo studio in ambito economico-finanziario. Si prevede di riproporre l'attività di educazione finanziaria utilizzando il gioco "L'albero degli Zecchini. Come creare un portafoglio titoli nel Medioevo".

SEMINARI

"Datini/ESTER - Advanced Seminar for economic and social historians - 2025". 11-17 Maggio 2025. "Finance in History" (vedi attività formativa e didattica)

BORSE DI STUDIO

"Datini/ESTER - Advanced Seminar for economic and social historians - 2025". 11-17 Maggio 2025. "Finance in History" (vedi attività formativa e didattica)

GRUPPI DI STUDIO

Corsi a scopo non commerciale: "Datini/ESTER - Advanced Seminar for economic and social historians". "Finance in History" 11-17 Maggio 2025.

Completamente in lingua inglese. 15 dottorandi e dottori di ricerca, selezionati sulla base di una call internazionale, lanciata nel Luglio 2024 discuteranno con sette tutor (2 italiani e 5 europei) i rispettivi progetti di ricerca.

ALTRE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE E DI TERZA MISSIONE

CONFERENZE E TAVOLE ROTONDE

Le attività come conferenze, incontri ecc., saranno programmate nel corso dell'anno su iniziativa diretta della Fondazione e/o in collaborazione con altri enti pubblici e culturali.

CONVEGNI

Nel periodo 11-15 Maggio si terrà la LVI Settimana di Studi, dedicata a "Gestione del rischio, insolvenza e bancarotta nel mondo premoderno (secc. XIII-XVIII) • Risk Management, Insolvency, and Bankruptcy in the Pre-Modern World (13th-18th Centuries). La cui call for papers è stata lanciata a Giugno 2023 (Vedi "Attività di ricerca" - "Settimane di Studi").

BIBLIOTECA E SERVIZI ONLINE

BIBLIOTECA

Le attività della biblioteca specializzata in storia economica e sociale proseguiranno con l'arricchimento del fondo librario e dell'emeroteca e con servizi come le informazioni bibliografiche, la catalogazione, il document-delivery e il prestito interbibliotecario. Essendo parte del Sistema Bibliotecario Pratese, proseguiranno i rapporti con le altre biblioteche della rete e con la Regione Toscana.

È previsto il proseguimento del recupero catalografico in SBN.

Per quanto riguarda i **servizi online**:

INDICI DELLE RIVISTE:

Proseguirà l'aggiornamento dei periodici.

SCAFFALE VIRTUALE:

Sono in progetto alcune riproduzioni di volumi relativi alla storia economica e sociale dell'età preindustriale non più in commercio o rari

ARCHIVI (riconosciuti dalla Soprintendenza Archivistica e bibliografica per la Toscana):

ARCHIVIO MELIS

Continuerà l'offerta dei servizi di informazione, consultazione e riproduzione, la digitalizzazione del materiale, nonché la pubblicazione delle etichette dei vini nella collezione su Internet Archive. Si prevede di iniziare a pubblicare anche alcune cartoline conservate nell'Archivio.

ARCHIVIO BORSINI

È prevista la riproduzione di alcuni registri del Fondo Borsini, iniziando da quelli relativi al patrimonio fondiario della famiglia. Contestualmente è prevista la creazione di un'area del sito istituzionale dedicata al fondo.

ARCHIVIO FRANCESCHINI

È prevista la riproduzione di alcune unità dell'archivio della ditta Franceschini di San Piero a Ponti, attiva nella fabbricazione di trecce e cappelli di paglia dal 1820 al 1936, composto da scritture amministrative, corrispondenza, copialettere, registri e documentazione fotografica relativa alle lavorazioni della fabbrica.

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

- *"La mobilità sociale nelle società preindustriali: tendenze, cause ed effetti (secc. XIII-XVIII)- Social Mobility in pre-industrial societies: tendencies, causes and effects (13th-18th centuries)", a cura di Angela Orlandi, volume con i risultati delle ricerche presentate alla LV Settimana di*

Studi (2024), che uscirà a Maggio 2025. Gli articoli saranno sottoposti a peer review prima della pubblicazione.

- Emanuela Di Stefano, “*Oltre i confini. Lettere di Paoluccio di maestro Paolo di Camerino e Francesco di Marco Datini*”. (Edizione cartacea (2 tomi) - Edizione digitale open access)

EBOOK

È in programma la realizzazione di **ebook**, con riproduzioni di opere antiche, rare o fuori commercio

PERIODICI

“Il Datini” notiziario semestrale con lo scopo di divulgare le attività della Fondazione, le call delle Settimane di Studi e dei seminari Datini/ESTER; dall’anno 2010 è pubblicato in formato digitale online e inviato come newsletter. Nel 2025 usciranno i numeri 75 e 76