

**FONDAZIONE ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STORIA ECONOMICA "F. Datini"  
XIL Settimana di Studi**

**ABSTRACT**

<b>Titolo:</b>	<b>LA FISCALITÀ NELL'ECONOMIA EUROPEA. Secc. XIII-XVIII. - FISCAL SYSTEMS IN THE EUROPEAN ECONOMY from the 13th to the 18th Centuries. Prato, 22-27 Aprile 2007</b>
<b>Responsabilità:</b>	a cura di Simonetta Cavaciocchi
<b>Editore:</b>	Firenze university press

<b>Titolo parte:</b>	<i>La terre et la taxe dans la Méditerranée orientale latine (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)</i>
<b>Autore parte:</b>	ELEFTHERIA ZEI
<b>DOI:</b>	

<b>ABSTRACT:</b>	<p>La terre et sa taxation ont joué un rôle capital dans l'histoire du passage des "Latins" (notamment des Vénitiens) en Méditerranée orientale (XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle). La fiscalité foncière selon le système du fief dans les régions vénitaines de la Méditerranée orientale dessert en principe la gestion économique, administrative et démographique non seulement des populations indigènes mais aussi des autres pouvoirs occidentaux séculiers autant que religieux, installés dans la partie orientale du bassin. Or, depuis le XV<sup>e</sup> siècle et par la suite des changements politiques et économiques dans l'empire orientale de la République et des bouleversements des marchés méditerranéens, les mutations du système fiscale d'origine féodale, (surtout celles de la «taxe d'entrée»), contribueront à la transformation économique, sociale et politique des sociétés indigènes, tout en subissant elle aussi des transformations. Elles offrent, ainsi, un moyen de formation de nouvelles hiérarchies sociales et politiques; tout en caractérisant des mécanismes de production non capitalistes, elles contribueront en même temps au développement d'un marché de la terre qui ouvrira le chemin vers des choix capitalistes. Enfin, la fiscalité foncière d'origine féodale constitue un champ culturel et idéologique, puisqu'elle paraît avoir influé sur les processus d'acculturation et de formation des différentes identités collectives au sein des sociétés différentes de la Méditerranée orientale aux temps modernes.</p> <p>-----</p> <p><i>The land and its taxation have had a considerable influence on the history of Latin (Venetian) presence in Eastern Mediterranean (XIII<sup>th</sup>-XVIII<sup>th</sup> cent.). Land taxation according to the feudal system in Eastern Mediterranean territories under Venetian domination served primarily the economical, administrative and demographical manipulation not only of native populations but also of other occidental forces, secular as well as religious, installed in those parts of the Mediterranean Sea. But, since the XV<sup>th</sup> century, the Republic of Venice having undergone several political and economical changes, and after the desequilibration of mediterranean markets, the modifications in taxation of feudal origin (entry fines) will contribute to the economical, social and political transformation of native societies. They will lead to the formation of new social and political hierachies. Though being a taxation system which characterizes non capitalist modes of production, the system of entry fines would nevertheless prove itself able to contribute to the development of a market which would eventually show the way to local elites for capitalistic economic choices. Finally, taxation of feudal origin will become a domain of ideological and cultural conflicts and will play an important role in cultural exchanges and the development of different collective identities in the heart of Eastern Mediterranean societies in modern times.</i></p>
------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------