

ABSTRACT

Titolo:	LA FISCALITÀ NELL'ECONOMIA EUROPEA. Secc. XIII-XVIII. - FISCAL SYSTEMS IN THE EUROPEAN ECONOMY from the 13th to the 18th Centuries. Prato, 22-27 Aprile 2007
Responsabilità:	a cura di Simonetta Cavaciocchi
Editore:	Firenze university press

Titolo parte:	<i>Las empresas del fisco. Arrendamiento y gestión privada de los impuestos en el reino medieval de Valencia (siglos XIV-XV)</i>
Autore parte:	JUAN VICENTE GARCÍA MARSILLA
DOI:	10.1400/91759

ABSTRACT:	<p>En el antiguo reino de Valencia la creación de los municipios fue una temprana decisión de la corona con vistas a convertirlos en auténticas células de recaudación fiscal. Basada al principio esa recaudación en el impuesto directo, pronto se comenzaron a ensayar otras formas de impuesto indirecto, gravando los intercambios y el consumo, que recibieron el nombre de <i>imposicions</i> o <i>sises</i>, y que hacia mediados del siglo XIV eran ya la principal entrada fiscal de todas las ciudades y villas del país. Desde entonces la forma de gestionar esos impuestos fue el recurso a la iniciativa privada, por medio de arrendatarios que acudían a las subastas municipales formando auténticas empresas con potentes socios que desarrollaban sus estrategias subarrendando después partes de esos impuestos a otros grupos intermedios, más relacionados con la actividad profesional gravada, que eran los que en realidad cobraban a los contribuyentes. Además, los grandes arrendatarios de algunas de estas sisas, muy cercanos al poder local, se implicaron muy directamente en aspectos del mercado tales como el abastecimiento de carne para la urbe y llegaron a modelar unas redes de intercambio vigiladas por ellos. De esta manera, esta política fiscal fue sobre todo la expresión de los ideales de la élite que gobernaba las ciudades, la clase mercantil en Valencia y en las villas mayores, o, en el caso de los lugares más pequeños, el grupo de los notarios y los labradores más acomodados. Éstos, a la vez que encauzaban la política fiscal por los derroteros que a ellos, como clase, más les convenían, utilizaban el sistema del arrendamiento como una fuente alternativa de ingresos y una forma de dominio, con capacidad coercitiva incluida, sobre el resto de la sociedad. Se podría decir que mercado feudal e impuestos indirectos urbanos nacieron de la mano y se reforzaron mutuamente convirtiéndose en una de las claves del auge de las nuevas oligarquías burguesas y campesinas.</p> <p>-----</p> <p><i>In the ancient kingdom of Valencia the creation of town councils was an early decision of the crown looking for actual cells of fiscal income. This income was based at de beginning on direct taxes, but soon another ways of indirect taxes were tried, burdenning trade and consumption. These taxes were known as <i>imposicions</i> or <i>sises</i>, and about the middle of 14th century were the main fiscal income of every towns and villages all over the country. Since then, the way to manage those taxes was to appeal to private enterprise, by means of tax farmers who came to municipal auctions forming true enterprises with powerful partners. These enterprises developed their strategies subletting parts of these taxes to other intermediate groups, that had more to do with the professional activity taxed, and that were those who really pressed the taxpayers. Moreover, big tax farmers of some of these sisas, very closed to local power, was implicated very directly with market aspects like meat supplying for the towns, and they became the shapers of exchange nets, that were supervised by them. So, this tax policy was, most of all, the expresion of the élites who ruled the towns: the merchant class in Valencia, and a group of notaries and rich peasants in small villages. This dominant class guided fiscal policy the way they preferred and used tax letting as an alternative income and a way of supremacy, coercive power included, over the rest of the society. We could say that feudal market and indirect taxes were born together, and they strengthened each other becoming one of the keys of the new burgeois and peasant oligarchies apogee.</i></p>
------------------	--

