

CURRICULUM VITAE

Daniele Cianchi

Nato a [redacted] il 19/09/1969,

Via Alessandro Pocio, 7

[redacted] Pisa

Tel. [redacted]

Cell. [redacted]

Indirizzo e-mail: [redacted]

Formazione e studi

- Laurea in Lettere (indirizzo storico-artistico) conseguita il 18/03/1996 presso l'Università degli Studi di Pisa (prof. A. Caleca) con una tesi in Storia della critica d'arte dal titolo "Duccio di Boninsegna nella storia della critica": votazione 109/110.

Specializzazioni archivistico-bibliografiche

Sono socio dell'Associazione Italiana Biblioteche (AIB), e socio ordinario dell'Associazione Nazionale Archivisti Italiani (ANAI).

2014

Partecipazione al Corso "Conservazione, digitalizzazione e valorizzazione dei documenti bibliografici, cartografici, archivistici e fotografici" presso l'Università di Roma Tor Vergata in collaborazione con il BAICR, anno accademico 2013/2014 (tot. 40 h, 5 CFU);

2013

Partecipazione all'incontro di studio "Gestione dei documenti digitali nei servizi bibliotecari" presso la Regione Liguria dal 6 al 18 giugno 2013 (tot. 24 h);

Partecipazione alla giornata di studio "Ricostruzione storica dei fondi librari attraverso le provenienze" presso la Regione Liguria il giorno 10 maggio 2013;

2012

Partecipazione all'incontro "Concetti fondamentali di catalogazione bibliografica" presso la Regione Liguria, argomenti Reicat e SBN, dall'8 novembre al 4 dicembre 2012 (tot. 6 h);

Partecipazione alle giornate di addestramento all'uso di SBN-Web presso la Regione Liguria dal 2 al 9 ottobre 2012;

2007

Frequenza di un corso dal titolo "Sistema di gestione informatica dei documenti. Protocollo, flussi documentali e conservazione", organizzato dalla Regione Toscana in collaborazione con il Circondario Empolese Valdelsa

2006

Frequenza di un incontro formativo dal titolo "Il codice privacy nell'ente locale", in veste di responsabile dell'archivio del Comune di Pontedera

2005

Frequenza di un seminario dal titolo "L'archivio corrente: protocollo informatico e titolari di classificazione", organizzato dall'ANAI e tenutosi a Roma presso il CFRL il 13 ottobre 2005

2004

Frequenza di un seminario di aggiornamento dal titolo "La biblioteca digitale" tenutosi a Padova ed organizzato dalla sezione AIB-Veneto

2002

Frequenza del seminario organizzato dall'Associazione Italiana Biblioteche in collaborazione con l'ICCU tenutosi presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma nei giorni 5-6 dicembre 2002 dal titolo "La digitalizzazione del libro antico: metodologia e ipotesi di lavoro"

2002

- Frequenza del seminario organizzato dall'Associazione Italiana Biblioteche in collaborazione con l'ICCU tenutosi presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma nei giorni 3-4 ottobre 2002 dal titolo "UNIMARC e la catalogazione del libro antico", nel quale sono stati illustrati i software SBN/antico e Aleph

2001

- Diploma conseguito in seguito alla frequenza del Corso di formazione e qualificazione post-universitaria in Beni Librari (sezione stampati) promosso dalla Regione Toscana in collaborazione con la Fondazione SPEBLA di S. Gimignano di durata triennale (1998-2001): stage pratico presso la Biblioteca del Seminario Vescovile di Pontremoli (fondo librario antico, stampati di sec. XV-XIX): software "ISIS/EDAN";
- Certificato conseguito in seguito alla frequenza del Corso di formazione a distanza per nuove professionalità nel settore dei beni culturali rilasciato dalla Regione Toscana

1998-2000

- Attestato di partecipazione al ciclo "La conservazione delle raccolte archivistiche e librerie" organizzato dalla Provincia di Lucca in collaborazione con la biblioteca del Seminario Arcivescovile di Lucca nell'anno 2000;
- Attestato di qualifica rilasciato dalla Regione Toscana per Archivista comunale, conseguito in seguito ad esame sostenuto presso il Comune di Pontedera in data 10/12/1999 con votazione di 60/60, in collaborazione con la Soprintendenza archivistica di Firenze;
- Diploma conseguito presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica istituita presso l'Archivio di Stato di Perugia nel 1998 con votazione di 146/150;

Partecipazione al "Progetto Alberti" per la catalogazione di tutte le stampe antiche riproducenti opere di Leon Battista Alberti, promosso dal Centro Studi sul Classicismo di San Gimignano in

collaborazione con l'Università di Firenze, coordinato dalla prof.ssa Marielisa Rossi dell'Università di Messina

1996

- Frequenza di un corso di Archivistica dal titolo "Paleografia medievale e moderna dei documenti di archivi storici" presso Archilab di S. Miniato

1995

- Frequenza di un corso di Storia della Chiesa (Archivistica ecclesiastica) presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Pisa
- Frequenza di un corso di Archivistica dal titolo "Creazione e gestione di pagine HTML per nuovi strumenti di ricerca in archivio" presso Archilab di S. Miniato

Specializzazioni storico-artistiche

1996

- Frequenza di un corso in Beni culturali dal titolo "Lessici tecnici" presso la Scuola Normale Superiore di Pisa

1995

- Frequenza di un corso di Storia dell'arte dal titolo "Il Gotico a Siena" presso l'École du Louvre di Parigi

Conoscenze informatiche

2008

Frequenza di un corso sui software *Open Source* presso l'Unione Valdera

1997

- Frequenza di un corso di informatica dal titolo "Navigazione in Internet" presso lo I.A.L. di Pisa;
- Utilizzo di Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, Access, Outlook, Internet Explorer, Netscape Navigator), dei data base ISIS (EDAN, GADA, TECA), ARIANNA (per archivi storici), Galileo (della SIAV), Manus, Archidoc (della SIAV), Sesamo

Lingue conosciute

Francese e Inglese (scolastico).

Esperienze professionali

2015

Incarico di Direzione dell'Archivio di stato di Pistoia dal 22 luglio 2015;

Incarico di Direzione "ad interim" dell'Archivio di Stato di Prato dal 27 luglio 2015;

Incarico di componente e segretario della Commissione di sorveglianza sull'archivio e per lo scarto dei documenti (ex DPR 37/01) della Biblioteca Universitaria di Genova

Incarico di inventariazione e ordinamento dell'archivio storico della Biblioteca Universitaria di Genova (prot. 113/2015) per 12 ore settimanali

2014

Partecipazione al Salone italiano di orientamento e lavoro, svoltosi dal 5 al 7 novembre 2014 a Genova, in veste di collaboratore allo stand del MIBACT (prot. 3647/14)

2013

Assegnazione al settore documenti antichi, rari e di pregio della Biblioteca Universitaria di Genova U.O. Consultazione e collaborazione con la U.O. Catalogazione (prot. 233/2013)

2012

Partecipazione ai lavori di chiusura estiva dell'Ufficio Deposito Legale (titolo collettivo) della Biblioteca Universitaria di Genova dal 13 al 25 agosto 2012 per la catalogazione delle carte geografiche e nautiche;

Assunzione presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – sede regionale Liguria – come Funzionario bibliotecario Area III fascia retributiva F1 presso la Biblioteca Universitaria di Genova, contratto a tempo indeterminato del 28/6/2012, presa di servizio il 29/6/2012

2008-2012

Impiego presso il Comune di Pontedera, Ufficio Archivio e Protocollo, con contratto a tempo determinato, profilo professionale "Collaboratore amministrativo" cat. B3

2007-2009

Incarico presso la Provincia di Pisa per la realizzazione di uno scarto documentario;

2007

Incarico ricevuto dalla Cooperativa Il Palinese per la catalogazione del fondo librario Eugenio Garin (edizioni dei secoli XVII-XVIII), conservato presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, utilizzando il software Aleph;

Incarico presso il Comune di Santa Maria a Monte come responsabile dell'archivio, per la sistemazione, inventariazione e scarto dell'archivio comunale, in collaborazione con la società cooperativa TEMP;

- Incarico di inventariazione dell'archivio screening mammografico all'interno di un progetto gestito dalla Plurima S.c.p.a. e commissionato dal CSPO di Firenze;

2005-2007

Esperienza didattica presso la società Artedata di Firenze, partner di Palazzo Spinelli, all'interno di un minimaster dal titolo "Catalogazione digitale dei beni culturali", con un corso sul libro antico

2004

Incarico da parte della Società Codesscultura di Torino per il coordinamento delle attività di catalogazione di un fondo librario moderno conservato presso la biblioteca della Scuola Normale Superiore di Pisa;

Incarico da parte della Rete Archivistica della Provincia di Pisa per la gestione di unità didattiche da proporre a scolaresche del Comune di Pontedera su temi archivistici e per la immissione dell'inventario dell'archivio del Comune nel db Sesamo;

Incarico da parte della Provincia di Pistoia per la redazione di una scheda per il censimento delle biblioteche francescane promosso dalla Regione Toscana: biblioteca del Convento di Giaccherino;

2003-2006

Incarico da parte della Soc. Plurima S.p.A. per conto della Società Metallurgica Italiana per il coordinamento delle attività di inventariazione archivistica, bibliografica e museale del materiale appartenente alla Società conservato nella sede dismessa di Limestre (PT) adibita ad archivio storico e societario del gruppo Europa Metalli;

Incarico da parte della Soc. Plurima S.p.A. di Perugia per la redazione di un progetto di inventariazione dell'archivio di deposito dell' Azienda U.S.L. 5 di Pisa, ulteriore incarico per l'inventariazione e la gestione delle richieste documentarie da parte del personale dell'Azienda; inventariazione per conto della stessa società di archivi aziendali provenienti da fallimenti o vendite;

2003-2004

Incarico da parte della Centro di Studi "F. Carrara" di Lucca per la catalogazione delle edizioni a stampa del XVII sec. afferenti alla biblioteca giuridica Carrara conservata presso la Biblioteca Universitaria di Pisa;

2002-2004

Incarico da parte del Comune di San Gimignano per la catalogazione del fondo librario antico (sec. XVII-XVIII), realizzato con l'ausilio del software "ISIS/EDAN";

Partecipazione al progetto relativo al Censimento di autografi in Toscana, promosso dal Centro Studi sul Classicismo di San Gimignano, realizzato con l'ausilio del software "Manus" rilasciato dall'ICCU: catalogazione del carteggio diretto a G.P. Vieusseux (anni 1841-1863) conservato

presso la Deputazione di Storia Patria di Firenze (intervento al convegno tenutosi presso la Provincia di Prato nel febbraio 2008);

2000-2002

- Incarico da parte del Comune di Guardistallo (PI) per il riordinamento e l'inventariazione dell'Archivio storico postunitario, realizzato con l'ausilio del software "Arianna"
- Partecipazione al progetto "Candido" (Costituzione di un archivio numerico di documenti) promosso dalla Biblioteca Universitaria di Pisa in collaborazione con la Soc. SIAV S.p.A. di Padova in qualità di operatore tecnico di scanner, di catalogatore del fondo a stampa dell'Hortus Pisanus (sec. XVI-XVII) e dei periodici ottocenteschi realizzato con l'ausilio del software "Galileo", realizzato dalla stessa SIAV;
- Incarico da parte della Biblioteca Forteguerriana di Pistoia per la catalogazione informatizzata del Fondo archivistico teatrale Vallecorsi, e per il riordinamento dell'archivio Petrocchi (sono stato membro del Comitato scientifico che ha presieduto alla celebrazione e relativo convegno), realizzati con l'ausilio del software "ISIS/EDAN";
- Incarico da parte della Regione Toscana (U.O. Biblioteche, beni librari, attività culturali) per la realizzazione del censimento delle biblioteche private sottoposte alla vigilanza regionale, e per la schedatura analitica di alcune raccolte librerie francescane;
- Incarico da parte del Comune di Fauglia (PI) per il riordinamento e l'inventariazione dell'Archivio storico comunale (pre e postunitario) e di deposito, realizzato con l'ausilio del software "Arianna";

1997-2006

- Incarico da parte del Comune di Pontedera per l'inventariazione, il riordinamento e lo scarto dell'archivio storico, corrente e di deposito, in qualità di capo-progetto;

1996

- Collaborazione con la Cooperativa "Nouvelles Frontières" di Livorno alla schedatura del carteggio postunitario del Comune di Livorno;

1995

- Collaborazione alla schedatura di un archivio aggregato dell'Archivio storico del Comune di San Miniato, realizzato con l'ausilio del software "ISIS/GADA"

Pubblicazioni

1) Articolo pubblicato in "Aqua/Aquae III L'acqua tra storia e memoria" a cura di Cristiana Torti edito da Felici Editore nel 2008 dal titolo *L'acquedotto di Pontedera. Lo sguardo di un archivista tra storia e memoria*

2) Articolo pubblicato in “MODERNI e ANTICHI” - Quaderni del Centro di Studi sul Classicismo diretti da Roberto Cardini, VI-VII (2008-2009), Edizioni Polistampa, pp. 349-356

3) Inventario dell'Archivio storico postunitario del Comune di Guardistallo, pubblicato su SIUSA

4) Inventario dell'Archivio storico postunitario del Comune di Fauglia, pubblicato su SIUSA

5) Inventario dell'Archivio storico preunitario del Comune di Fauglia, pubblicato su SIUSA

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs 196/2003.

Dichiaro sotto la mia responsabilità, ai sensi dell'art. 46 del DPR n. 445/2000, che quanto sopra riportato è veritiero.

Pisa, li 23/10/2015

In fede
Daniele Cianchi